

UTL CARAVAGGIO
CORSO DI GEOGRAFIA
a.a.2023-2024

Professor Andrea Giordano
Bugiarde ma non troppo. Le carte
geografiche nella storia e nella
contemporaneità

TERZA LEZIONE-IL MEDIOEVO

1. MAPPAMUNDI DI EBTORF

Gervasio di Tilbury(att.)

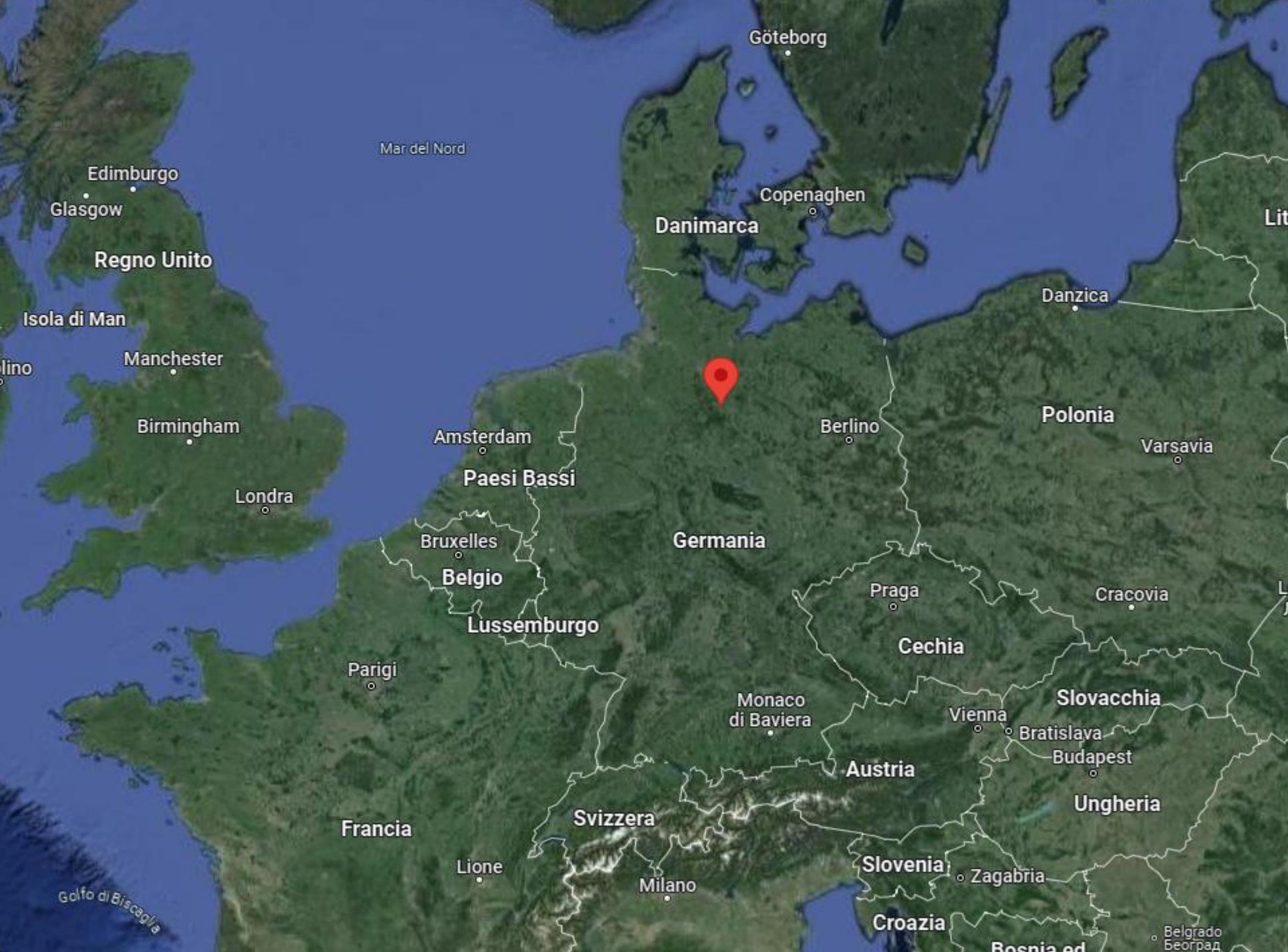
1230

La mappa perduta

Questa mappa del mondo, come le mappe
altomedievali conosciute come Henry
delle mappe Magonza/Sawley, Vercelli e Hereford
- presumibilmente tutte derivate
da un originale comune - riassume una
cartografica medievale europeo-cristiana
tradizione iniziata con le illustrazioni di Cosma
Indiopleutes nel VI secolo
d.C.

Il suo nome deriva dal fatto che
fu conservato in una dimora
benedettina
monastero di Ebtorf, in
Germania, vicino a Ilzen nella
brughiera di Lüneburg, fino alla
sua scoperta nel
1830.

Il monastero con
a cui è associato si trova a 25
chilometri a sud di Lüneburg,
in Germania



Edimburgo
Glasgow

Regno Unito

Isola di Man

Manchester

Birmingham

Londra

Mar del Nord

Göteborg

Copenaghen

Danimarca

Danzica

Amsterdam

Paesi Bassi

Bruxelles

Belgio

Lussemburgo

Parigi

Francia

Lione

Svizzera

Milano

Germania

Berlino

Monaco di Baviera

Austria

Praga

Cechia

Polonia

Varsavia

Cracovia

Cracovia

Slovacchia

Vienna

Bratislava

Budapest

Ungheria

Slovenia

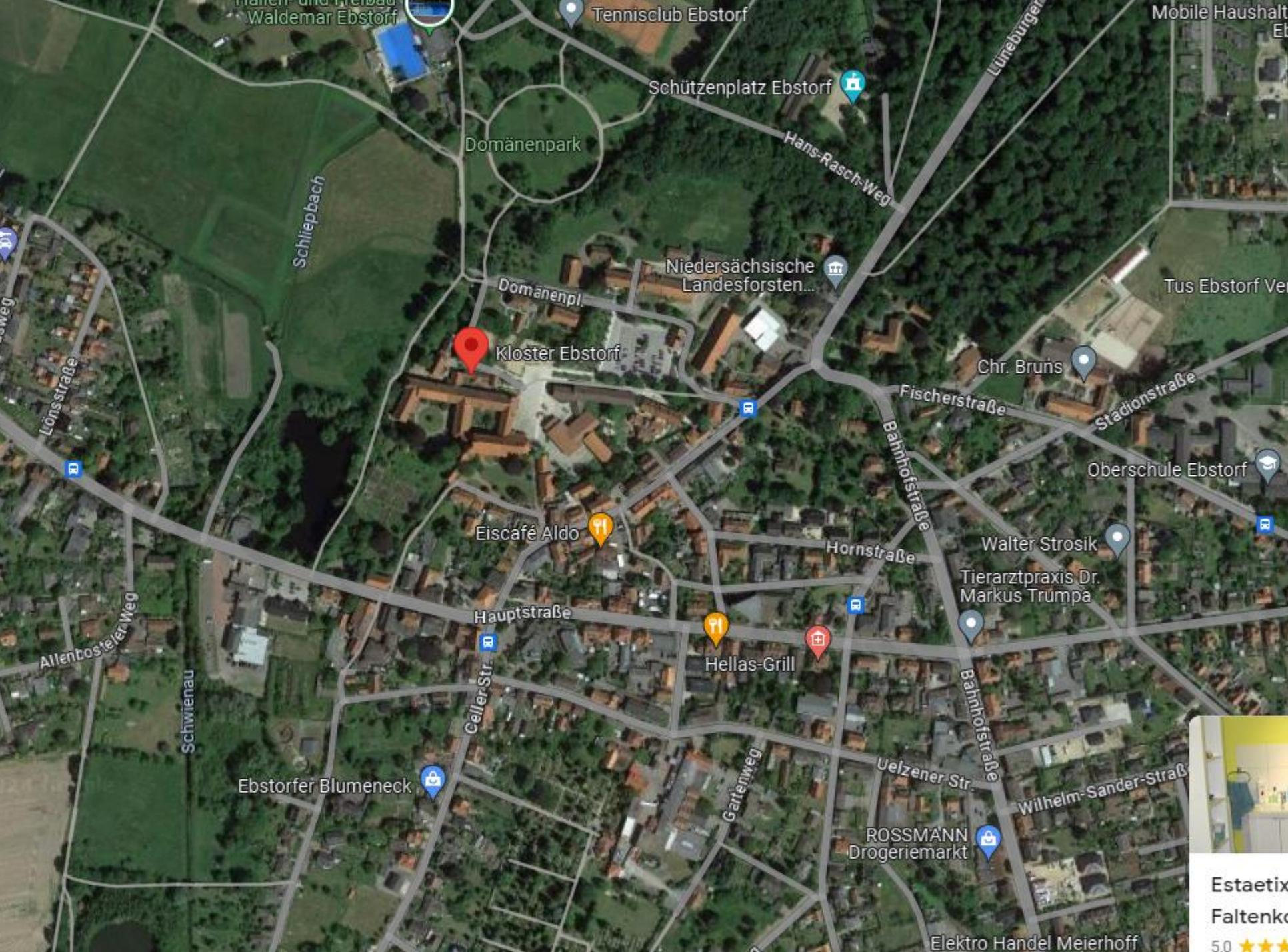
Zagabria

Croazia

Bosnia ed

Belgrado
Beograd

Golfo di Biscaglia



Waldemar Ebsterf

Tennisclub Ebsterf

Mobile Haushalt...

Schützenplatz Ebsterf

Domänenpark

Schliepbaach

Niedersächsische Landesforsten...

Domänenpl

Kloster Ebsterf

Chr. Bruns

Tus Ebsterf Ver...

Lönsstraße

Fischerstraße

Stadionstraße

Eiscafé Aldo

Hornstraße

Walter Strosik
Tierarztpraxis Dr. Markus Trumpha

Oberschule Ebsterf

Allenboster Weg

Hauptstraße

Hellas-Grill

Schwiehau

Celler-Str.

Uelzener Str.

Ebsterf Blumeneck

Gartenweg

Wilhelm-Sander-Str

ROSSMANN Drogeriemarkt

Elektro Handel Meierhoff



Estaeix
Faltenko

5.0 ★★★★★

Quindici anni dopo entrò in possesso dell'Historisches Verein für Niedersachsen [Museo della Società Storica della Bassa Sassonia] ad Hannover, Germani dove rimase fino al 1888. Fu poi trasferito a Berlino per il restauro, durante il quale punto fu separato in trenta fogli di pergamena e fotografato in bianco e nero (l'unica riproduzione fotografica rimasta a grandezza naturale).

In origine, la mappa
era costituito da trenta fogli di
pergamena che avevano una
misura complessiva di 3,58 x
3,56
metri.

Intorno al 1830 la canonessa Charlotte von Lasperg scoprì un manoscritto arrotolato
mappa su uno scaffale in un magazzino
umido e senza finestre dove risalgono gli
utensili liturgici
prima della Riforma, e non più utilizzati,
furono mantenuti.

Nel 1888 la mappa fu restaurata presso il Kupferstichkabinett di Berlino e le 30 pelli di capra su cui è stata dipinta la mappa sono stati smontati. In questa forma smembrata la mappa fu conservata fuori dalla vista del pubblico conservato nell'Archivio di Stato di Hannover fino al 1943, quando fu distrutto durante la Guerra Mondiale

Il raid aereo.

La mappa oggi esiste solo in una ricostruzione postbellica basata su vari documenti del XIX e XIX secolo e sue riproduzioni dell'inizio del XX secolo.

Le fotografie scattate all'epoca dei restauri del 1888 non sono sopravvissute, ma Ernst Sommerbrodt li riprodusse nel 1891 come un atlante dei collotipi (Lichtdruck), grande la metà dell'originale (il volume misura 48 cm 64 centimetri e contiene 25 piastre di collotipia). Cinque anni dopo, Konrad Mille pubblicò sia una litografia a colori che una in bianco e nero basate su un disegno a mano

Sebbene la sua destinazione d'uso principale fosse quella di mostrare gli eventi storici della vita cristiana(exempla per il fedele), ad esempio vengono mostrati i luoghi di sepoltura di Marco, Bartolomeo, Filippo e Tommaso, l'autore aveva in mente anche un uso più direttamente pratico, come lui stesso chiarisce.

Nell'angolo in alto a destra della mappa scrive: "si vede che [questo lavoro] è di non poca utilità per i suoi lettori, poiché fornisce indicazioni per i viaggiatori e le cose che più piacevolmente dilettono l'occhio".

Quindi

**1.Mappa per il
viaggiatore**

2.Elenco di mirabilia

fine