

UTL CARAVAGGIO  
CORSO DI GEOGRAFIA  
a.a.2023-2024

Professor Andrea Giordano  
Bugiarde ma non troppo. Le carte  
geografiche nella storia e nella  
contemporaneità

TERZA LEZIONE-IL MEDIOEVO

# 1. MAPPAMUNDI DI EBTORF

## Gervasio di Tilbury(att.)

### 1230

La mappa perduta

Questa mappa del mondo, come le mappe  
altomedievali conosciute come Henry  
delle mappe Magonza/Sawley, Vercelli e Hereford  
- presumibilmente tutte derivate  
da un originale comune - riassume una  
cartografica medievale europeo-cristiana  
tradizione iniziata con le illustrazioni di Cosma  
Indiopleutes nel VI secolo  
d.C.

Il suo nome deriva dal fatto che  
fu conservato in una dimora  
benedettina  
monastero di Ebtorf, in  
Germania, vicino a Illzen nella  
brughiera di Lüneburg, fino alla  
sua scoperta nel  
1830.

Il monastero con  
a cui è associato si trova a 25  
chilometri a sud di Lüneburg,  
in Germania



Edimburgo  
Glasgow

**Regno Unito**

Isola di Man

Manchester

Birmingham

Londra

Mar del Nord

Göteborg

Copenaghen

**Danimarca**

Danzica

Amsterdam

**Paesi Bassi**

Bruxelles

**Belgio**

**Lussemburgo**

Parigi

**Francia**

Lione

**Svizzera**

Milano

**Germania**

Berlino

Monaco di Baviera

**Austria**

Praga

**Cechia**

**Polonia**

Varsavia

Cracovia

**Slovacchia**

Vienna

Bratislava

Budapest

**Ungheria**

**Slovenia**

Zagabria

**Croazia**

**Bosnia ed**

Belgrado  
Beograd

Golfo di Biscaglia





Waldemar Ebsterf

Tennisclub Ebsterf

Mobile Haushalt

Schützenplatz Ebsterf

Domänenpark

Schliepbaach

Niedersächsische Landesforsten...

Domänenpl

Kloster Ebsterf

Chr. Bruns

Lönsstraße

Fischerstraße

Stadionstraße

Oberschule Ebsterf

Eiscafé Aldo

Hornstraße

Walter Strosik

Tierarztpraxis Dr. Markus Trumpa

Hauptstraße

Hellas-Grill

Allenboster Weg

Schwiehau

Celler-Str.

Uelzener Str.

Wilhelm-Sander-Str

Ebsterf Blumeneck

Gartenweg

ROSSMANN Drogeriemarkt

Elektro Handel Meierhoff



Estaetix

Faltenk

5.0 ★★★★★

Quindici anni dopo entrò in possesso dell'Historisches Verein für Niedersachsen [Museo della Società Storica della Bassa Sassonia] ad Hannover, Germani dove rimase fino al 1888. Fu poi trasferito a Berlino per il restauro, durante il quale punto fu separato in trenta fogli di pergamena e fotografato in bianco e nero (l'unica riproduzione fotografica rimasta a grandezza naturale).



In origine, la mappa  
era costituito da trenta fogli di  
pergamena che avevano una  
misura complessiva di 3,58 x  
3,56  
metri.

Intorno al 1830 la canonessa Charlotte von Lasperg scoprì un manoscritto arrotolato  
mappa su uno scaffale in un magazzino  
umido e senza finestre dove risalgono gli  
utensili liturgici  
prima della Riforma, e non più utilizzati,  
furono mantenuti.

Nel 1888 la mappa fu restaurata presso il Kupferstichkabinett di Berlino e le 30 pelli di capra su cui è stata dipinta la mappa sono stati smontati. In questa forma smembrata la mappa fu conservata fuori dalla vista del pubblico conservato nell'Archivio di Stato di Hannover fino al 1943, quando fu distrutto durante la Guerra Mondiale

Il raid aereo.

La mappa oggi esiste solo in una ricostruzione postbellica basata su vari documenti del XIX e XIX secolo e sue riproduzioni dell'inizio del XX secolo.

Le fotografie scattate all'epoca dei restauri del 1888 non sono sopravvissute, ma Ernst Sommerbrodt li riprodusse nel 1891 come un atlante dei collotipi (Lichtdruck), grande la metà dell'originale (il volume misura 48 cm 64 centimetri e contiene 25 piastre di collotipia). Cinque anni dopo, Konrad Mille pubblicò sia una litografia a colori che una in bianco e nero basate su un disegno a mano



Sebbene la sua destinazione d'uso principale fosse quella di mostrare gli eventi storici della vita cristiana(exempla per il fedele), ad esempio vengono mostrati i luoghi di sepoltura di Marco, Bartolomeo, Filippo e Tommaso, l'autore aveva in mente anche un uso più direttamente pratico, come lui stesso chiarisce.

Nell'angolo in alto a destra della mappa scrive: "si vede che [questo lavoro] è di non poca utilità per i suoi lettori, poiché fornisce indicazioni per i viaggiatori e le cose che più piacevolmente dilettono l'occhio".

**Quindi**

**1.Mappa per il  
viaggiatore**

**2.Elenco di mirabilia**

fine